

Note : comment profiter au maximum d'une conférence de Bruno Marion

Au cours de ces trente dernières années, j'ai donné plus de mille conférences à des groupes de toutes échelles, allant de six personnes à plusieurs milliers. Cela m'a permis de remarquer ce qui fonctionne le mieux et ce qui ne fonctionne pas. J'ai d'ailleurs pu remarquer que, plus de la moitié du temps, l'équipe technique présente sur site n'avait aucune idée de ce dont on avait besoin pour la conférence. D'où cette note.

Pour profiter au mieux de ma présence et m'épargner un tour dans le septième cercle de l'enfer de Dante, à revivre encore et encore les mêmes problèmes, je mets à votre disposition les règles et les suggestions suivantes.

Demandez à la personne responsable de l'événement de confirmer que tout cela sera respecté. C'est écrit à la troisième personne, pour votre équipe et pour un maximum de lisibilité.

Merci !

1. **Bruno n'utilise pas de *slides*. Il montre des visuels riches en images et en clips vidéo courts. Il a donc besoin d'utiliser son propre ordinateur portable, c'est-à-dire de le connecter au projecteur ou à l'écran (câble VGA ou HDMI, pas de ClickShare !) et d'y avoir accès pendant la conférence. Si cela n'est pas possible, la conférence peut avoir lieu sans visuels**
2. Bruno se sert d'un ordinateur portable MacBook Pro. Il vient avec son propre ordinateur et ses propres adaptateurs VGA et HDMI. Vous n'avez besoin que de lui fournir un câble pour brancher l'ordinateur sur scène ou là où se trouve le conférencier
3. Les visuels ne s'ouvriront sur aucun autre ordinateur que celui amené par Bruno
4. Par défaut, Bruno montre des visuels au format 16/9
5. Aucun son n'est requis autre que celui du micro
6. Une prise électrique devra se trouver à une distance de 2 mètres maximum de l'ordinateur
7. Bruno a besoin d'un casque ou d'un micro-cravate. Il ne donne pas le meilleur de lui-même avec un micro à câble, un micro tenu en main ou un micro placé sur support fixe tel qu'un pied
8. Bruno parle debout et non assis
9. Il ne devrait y avoir aucun obstacle séparant Bruno du public : pas de table, pas de pupitre...
10. La salle devrait être bien éclairée : Bruno doit pouvoir voir le public et les membres du public doivent pouvoir se voir les uns les autres

11. Lorsque le public est très nombreux, la conférence peut se faire avec plusieurs grands écrans où l'on voit en direct le conférencier. Bruno peut donner une conférence dans ce cadre. Cependant, vous DEVEZ absolument configurer les écrans de manière à ce qu'au moins un écran montre exclusivement les visuels tandis que les autres écrans montrent Bruno en train de parler. Autrement dit, si l'événement est de grande ampleur, vous devriez disposer d'au moins deux grands écrans, dont un montrant exclusivement des visuels et l'autre montrant exclusivement le conférencier. Vous ne devez PAS alterner entre visuels et conférencier sur un seul écran. Faites-nous confiance : Bruno présente des centaines de visuels, qui consistent en des images et non des mots, ces visuels peuvent se succéder très rapidement et quoi que vous en pensiez, vous n'aurez jamais le temps de bien alterner entre visuels et conférencier. Merci, donc, de vous assurer de bien disposer d'au moins deux écrans et de correctement les configurer. Encore une fois, si ce n'est pas possible, la conférence peut avoir lieu sans visuels. Bruno peut donner une conférence sans visuels mais n'accepte pas de jongler entre deux points de vue sur un seul écran
12. L'ordinateur portable de Bruno est contrôlé via une télécommande qu'il amène avec lui
13. Bruno ne peut pas vous laisser son ordinateur la veille de la conférence pour l'installation et/ou pour des raisons de sécurité, ni le jour de l'événement. L'ordinateur reste en sa possession. Tout son travail y est... Cependant, Bruno peut travailler en coopération avec votre équipe et/ou votre personne responsable pour s'assurer que tout fonctionne bien, de préférence une demi-heure ou une heure avant la présentation, ou plus tôt encore
14. Conseil : prévoyez une pause juste après la présentation. Les groupes qui l'ont fait en sont généralement contents. Cela laisse aux personnes intéressées le temps de discuter avec le conférencier, ou entre elles, à débattre de ce qu'elles viennent d'apprendre
15. Les visuels de Bruno ne sont pas disponibles au téléchargement, ni pour être mises sur des photocopies